Elaborato per la conclusione del primo ciclo di istruzione (giugno 2020)

Linee guida per la realizzazione

L'elaborato che ciascun alunno realizzerà presenterà le seguenti caratteristiche:

- Si organizzeranno gli argomenti disciplinari in base ad una parola chiave significativa per l'esperienza dell'alunno (attività svolta, progetto a cui ha partecipato, passione, interesse...) in un'ottica interdisciplinare
- Sarà presente una introduzione scritta che spieghi il perché della scelta e dei collegamenti che sono stati fatti. Nel caso del racconto di esperienze personali, non occorrono collegamenti.
- Non ci devono essere forzature (approfondimenti di argomenti non concordati con gli insegnanti)
- Non ci devono essere appesantimenti fuori della portata dell'alunno. Per ogni argomento, al massimo due slide.
- Ogni disciplina verrà rappresentata da un documento (foto, disegno, immagine con commento), un testo breve (approfondimento, poesia, brano, articolo di giornale con commento...). Il commento di ogni materiale proposto sarà personale, non copiato, presenterà gli elementi essenziali per la sua comprensione: data e luogo dove possibile, autore, provenienza, commento personale, fonti (da calibrare a seconda del tipo di documento)
- Occorre porre attenzione all'aspetto estetico: le immagini devono essere di buona qualità, le scritte chiare, l'equilibrio tra testo e immagini buono, il layout adatto
- Verrà valutata la complessità e la leggibilità del prodotto multimediale
- Ogni insegnante si renderà disponibile a discutere con l'alunno per effettuare la scelta migliore possibile
- Uno degli aspetti essenziali (anche per la valutazione finale) sarà il rispetto dei tempi che verrà stabilito con il coordinatore per la consegna prima della bozza e poi dell'elaborato definitivo.
- Gli insegnanti predisporranno una rubrica valutativa apposta per il prodotto finale, che verrà consegnata ai ragazzi

La didattica a distanza è attiva da un paio di mesi ma gli insegnanti hanno conosciuto gli alunni nel corso del triennio. Questo significa che conoscono le potenzialità di ogni alunno. I lavori dovranno rispecchiare le caratteristiche e l'originalità di ciascuno.